

LES ENVOLÉES IMAGINAIRES

Du 14 mai au 1^{er} juin 2018

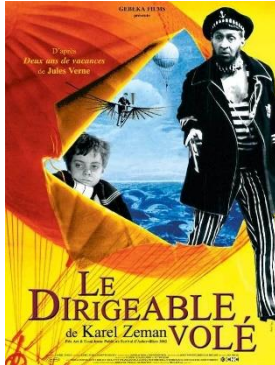
Les rêves de Jules Verne et des enfants de 400 classes de la Somme...

Des créations : films d'animation, chants, productions plastiques...



Les envolées imaginaires

Les deux premiers films du parcours cinématographique liés à Jules VERNE.



Adaptation libre de romans de Jules Verne : « Deux ans de vacances » et « L'île mystérieuse »

mais aussi de la vie et de l'époque de Jules Verne.

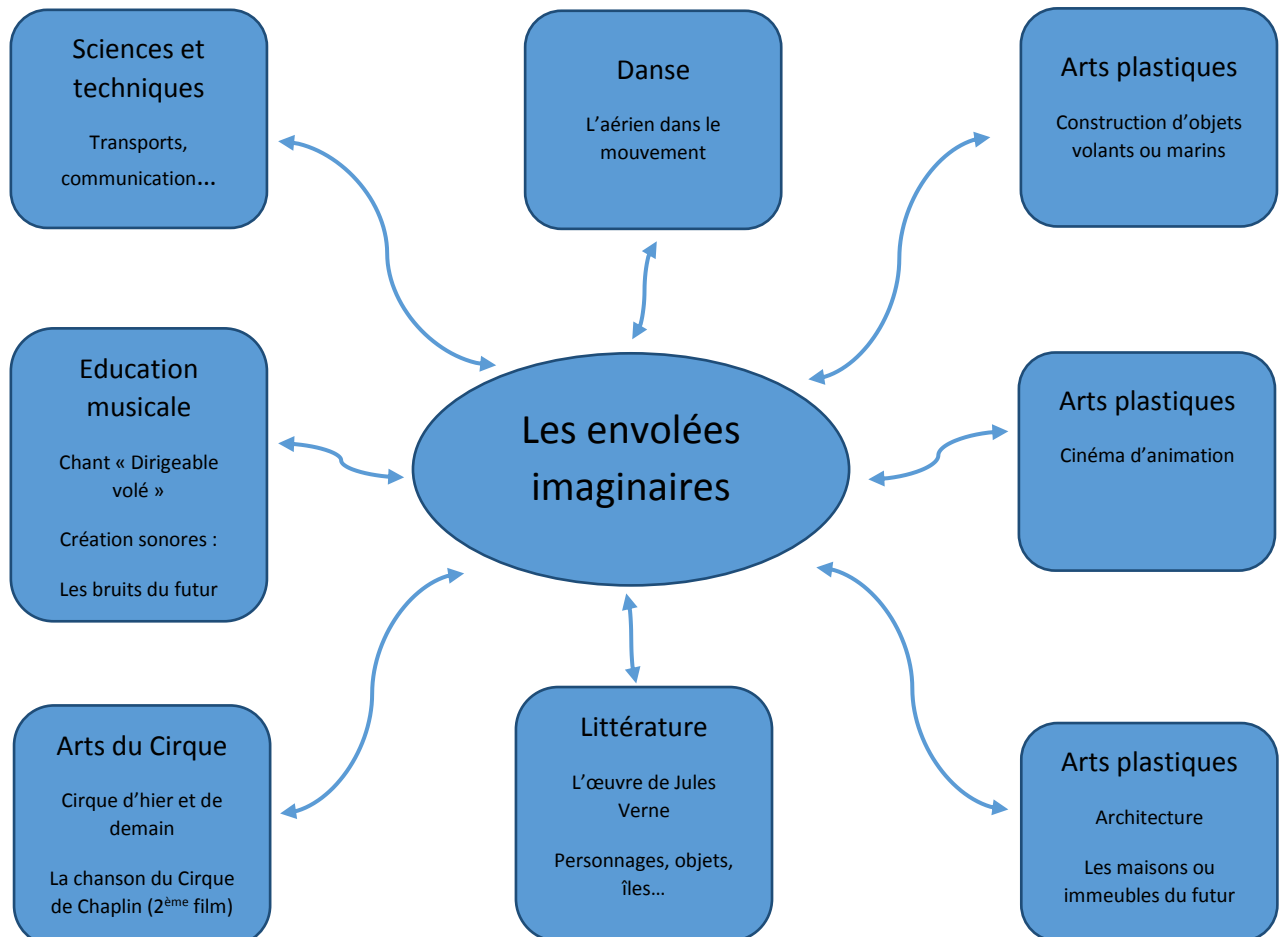
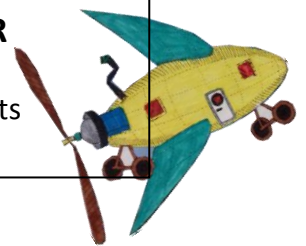


Le film « *le Cirque* » de Chaplin et le cirque Jules Verne,

Cirque d'hier et cirque de demain.

Pour les ENFANTS de 2017, PERMIS DE RÊVER, d'IMAGINER, de CREER

Aux classes de créer des productions plastiques..., décors, machines volantes, objets futuristes ou de chanter, réaliser des films d'animation... en croisant les arts.



Les actions :



1- JOURNEES des Arts du 14 mai au 1^{er} juin 2018

ATELIER CANOPE :

- EXPOSITION de productions de classes, machines volantes, créations plastiques.
- CHANTS
- FILMS d'animation : « **le tour des mondes imaginaires** »

RALLYE PATRIMONIAL autour de Jules Verne à organiser par l'école :

- Maison Jules Verne et bibliothèques d'Amiens
- Amiens ville d'art et d'Histoire
- Cirque Jules Verne

2- TEMPS FORT : 1000 ballons, 1000 élèves, à la HOTOIE ! (en préparation)

VENDREDI 18 MAI 2018 : (A CONFIRMER)

Horaires envisagés : **13h30 – 15h30**

Le matin : exposition à l'atelier Canopé, rallye, visite Jules Verne dans Amiens

Principalement réservées aux classes extérieures à Amiens.

L'après-midi : l'envol à La Hotoie !

- CHANTS COMMUNS autour de Jules Verne ou du Cirque
- ENVOL des 1000 ballons, avec cartes postales porteuses des rêves ou dessins d'enfants.
- Programme en cours de préparation.

Inscriptions limitées : environ 40 classes soit environ 1000 élèves.

Le budget de cette opération n'est pas encore confirmé mais l'espoir est réel.

3- SOIREE – RESTITUTION en Juin 2018 : 18-20h CINE ST-LEU (en préparation)

- Chant et/ou création sonore avec une classe
- Projection des productions d'élèves (expositions, making-off...)
- Retour en images sur le temps fort d'envol de ballons
- Pour les enseignants et les partenaires avec la présence d'une ou deux classes.

EXPOSITION :

Atelier Canopé - du 14 mai au 1^{er} juin.

La salle du rez-de-chaussée, le hall d'exposition et le couloir du 1^{er} étage, le volume pour un envol imaginaire...

Salle du 1^{er} étage

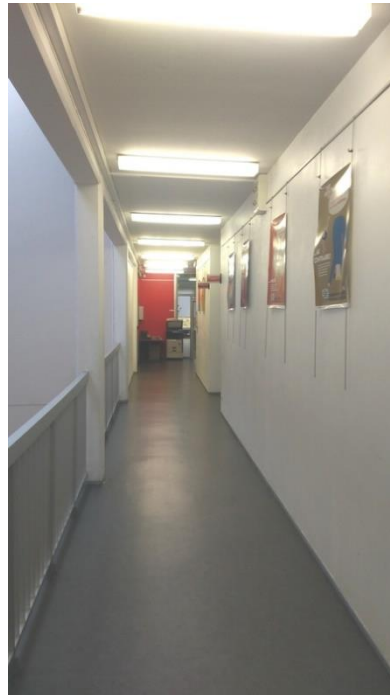
Un espace avec grilles

Pour aplat et volumes



couloir du 1^{er} étage

pour aplat



Patio du sol au plafond

pour accrocher,

suspendre, s'envoler !



De la place pour tous, autour du mot-clé de l'envol.
En aplat ou en volume.

Les productions seront placées sur des cartons unis rassemblés selon :

- Machines ou objets futuristes
- Un travail sur l'affiche
- Les décors des films d'animation : « Le tour des mondes imaginaires » (voir dossier film d'animation)
- Autour de l'imaginaire de Jules Verne
- Le monde du cirque (on peut installer un fil de funambule pour un Charlot imaginaire)

Consulter le dossier pédagogique : machines volantes, film le dirigeable volé.

<https://icloud.ac-amiens.fr/index.php/s/ZbAU2WPIGPjKZa4#pdfviewer>

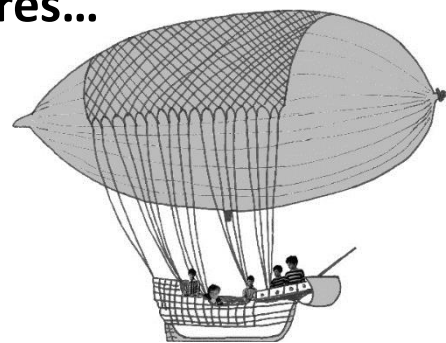
Dans l'auditorium, lors de la visite on pourra aussi visionner les films d'animation ou chanter ou danser pourquoi pas !

Cette exposition ne rassemblera que les productions les plus abouties de chaque classe. Ce n'est pas une exposition de classe mais la réunion de productions variées et créatives.



« Le tour des mondes imaginaires...

A bord du dirigeable volé ! »



Un film d'animation collaboratif :

1 classe → 1 séquence du film

Toutes les séquences → le film

**Comme un cadavre exquis animé,
sans savoir ce que les autres auront réalisé !**

Il s'agit de réaliser pour les classes volontaires une très courte réalisation de film d'animation (10 à 30 s / classe)

- Un scénario en 3 ou 4 plans
 - Imaginer un univers tiré de Jules Verne (île, volcan, espace, sous la mer, dans les airs...) et créer les décors
 - Imaginer des rencontres possibles : personnages, animaux fantastiques, moyens de déplacement futuristes...

Le dirigeable volé assure la cohérence narrative, élément identique qui vole de décor en décor pour toutes les classes.

Support à photocopier et découper dans le dossier en ligne.

Un projet mesuré dans la classe : porter l'exigence de qualité dans la créativité du décor imaginaire, des personnages rencontrés, la fluidité du déplacement.

NB : le décor du film d'animation peut être exposé dans l'exposition : d'une pierre deux coups !

Pour en savoir plus :

Voir le film réalisé en stage Ecole et Cinéma

et consulter le dossier pédagogique en ligne.

Un partenariat très fort avec les structures amiénoises :

Un projet en accord avec le service culture d'Amiens Métropole.

- Amiens Métropole
- Amiens Ville d'Art et d'Histoire
- Atelier Canopé
- La Maison Jules Verne
- Le Ciné St-Leu et les cinémas
- Le cirque Jules Verne
- Le Safran
- La DSDEN 80

INSCRIPTIONS au projet :

En janvier un formulaire d'inscription permettra de s'inscrire et de donner ses choix de productions.

Informations à venir lorsque les budgets seront établis.

Il sera possible de visiter l'exposition un autre jour que le temps fort des ballons pour les amiénois.
Priorité aux classes transportées du département ce jour-là.

Contacts des partenaires autour de Jules Verne :

AMIENS Métropole d'art et d'histoire, service patrimoine :

Céline Csore 03 22 22 58 93 c.csore@amiens-metropole.com

Parcours patrimoine dans Amiens mais aussi sur Jules Verne

LA MAISON JULES VERNE :

Emilie Londot 03 22 45 45 77 e.londot@amiens-metropole.com

Informations et réservations