

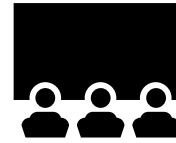
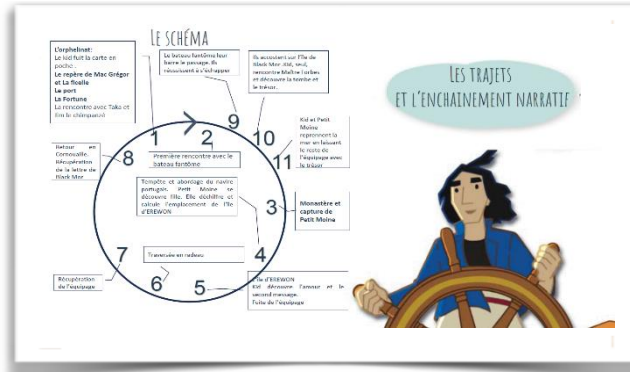
# LES PERSONNAGES

LES PERSONNAGES DU FILM L'ÎLE DE BLACK MOR

**Consigne:**  
Pour chaque personnage, indiquez : 1. son nom; 2. une particularité physique; 3. un trait de caractère



# APRÈS LA SÉANCE

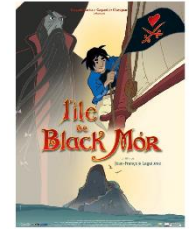


## Les références inspirantes pour le réalisateur

Etape 1 Voici des références et des visuels qui peuvent avoir inspiré Jean-François Laguionie et son équipe pour réaliser son film.

Etape 1  
A vous de trouver les ressemblances.

Dossier 3 Beaux CVO 610  
L'île de Black Mor



## Entre ressemblances et différences



Le langage des pavillons  
entre motifs et couleurs et codage...



Film d'animation 2004  
Durée : 1H25min  
« l'île de black MOR »

Réalisateur : Jean- François Laguionie  
Scénario : J-F Laguionie et Anik Le Ray

Mot de passe  
pour le site  
**EC80**

### VOCABULAIRE DE LA NAVIGATION Jeu de mots

Devant chaque définition, indiquez le mot, ou donnez l'orthographe de ce mot, ou le mot qui correspond à la définition dans le domaine de la navigation.

Sans rime	Sans rime	Mot
croquer, fumer (le rissole)	CHIFFER le bulletin de renseignements (organiser les renseignements du gouvernement)	burner
de café, de beauté, de sel, de fille, ivre ou de toutes sortes	voit violent, soudain et bref	grals
deux jambes pour tracer des spirales	instrument de navigation	compas
se dé-réaliser	toucher le fond	échouer
pièce de bois pour tenir une porte ouverte	espace dans le fond d'un navire	cale
partie visible de l'oreille	drapier	gratillon
flaqueur, affreux	étendue (un paysage)	étendue
pièce de viande	équilibre d'un bateau	carène
osseaux colorés, à gros bec	voile carrée	porpoquet
plaine formant un canal, généralement en zig-zag	jeune marin	moineau
REBIBER, les faire...	surfaces qui couvrent le dessus de quelque chose	pont



## Le vocabulaire 2

### L'énigme du PALINDROME

**EREWON = NO - WHERE ou NOW-HERE, c'est à dire , ici et nulle part .**

### LES PIRATES... POUR OU CONTRE ?

La figure du pirate est ambiguë : elle véhicule toutes sortes de fantasmes positifs (le pirate est excellent marin, libre, aventurier, parfois riche, ...) mais d'autres tout aussi négatifs (le pirate est cruel, voleur, pillard, sans foi ni loi, ...)

Pour mettre cet aspect en évidence, et pour inviter les enfants à s'informer sur la vie et le monde des pirates, proposons-leur de mener en classe un débat sur la piraterie !  
Voici deux images de pirates. Photocopions-les de manière à ce que chaque enfant puisse tirer une carte au sort qui lui indiquera dans quel groupe aller. (Bien sûr, il doit y avoir autant de pirates sympathiques que de pirates effrayants !)

La classe se trouve donc divisée en deux groupes.

Le premier (tous les enfants qui ont tiré la carte du pirate paisible) défendra la piraterie en mettant en évidence tous les aspects positifs de la vie de pirate.  
Le deuxième (tous les enfants qui ont tiré la carte du pirate cruel) dénonceront la piraterie en mettant en évidence tous les aspects négatifs de la vie de pirate.

Ce débat (dont l'objectif pourrait être par exemple de convaincre un groupe neutre de choisir ou de refuser la vie de pirate) sera bien plus intéressant si les enfants ont cherché des informations pour argumenter. Aussi, on les invitera à consulter des ouvrages ou internet pour élaborer des arguments pour ou contre la vie de pirate.

