

Fiche Pédagogique CM1-CM2 : "Crac" et "L'Homme qui plantait des arbres"

Objectifs Pédagogiques

1. **Analyse et réflexion** : Comprendre les enjeux écologiques et sociétaux des films.
2. **Production écrite** : Rédiger des textes argumentatifs ou narratifs autour des thèmes des films.
3. **Créativité** : Réaliser des œuvres ou projets explorant les thèmes d'engagement et de transmission.

Langage Oral et Écrit

Objectifs :

- Participer à un débat en justifiant son point de vue.
- Rédiger des textes argumentatifs ou imaginaires.

Situations

- **Débat** : "L'homme peut-il changer le monde seul ?"
- **Écriture** : Rédiger "Une lettre de gratitude à l'homme qui a planté des arbres"

Sciences

Objectifs :

- Étudier les écosystèmes forestiers et leur rôle dans l'environnement.
- Découvrir le patrimoine artisanal et son lien avec la transmission culturelle.

Séance

- **Atelier scientifique** : Étudier le rôle des arbres dans l'écosystème (oxygène, abri pour les animaux, protection contre l'érosion).
- **Étude comparative** : Identifier les matériaux utilisés dans les objets traditionnels et modernes.

Activités Artistiques et écologiques

Cycle 3 (CM1, CM2) : Approfondissement et Conscience Écologique

- « **Installation Éphémère en Land Art** » le concept d'art éphémère et discute de la décomposition naturelle, en expliquant que l'œuvre disparaîtra sans impact négatif sur l'environnement.
- « **Mode et Recyclage** » l'impact écologique de la mode et sur l'importance de réutiliser plutôt que de jeter.
- « **Écrire et Illustrer pour l'Environnement** » Sensibilisation et engagement, le pouvoir de l'art pour transmettre des messages et motiver des actions écologiques.
- **Court-métrage** : Réaliser une vidéo en stop-motion illustrant une scène inspirée de "Crac" ou "L'Homme qui plantait des arbres".

Corpus de Mots à Anticiper

- **Pour "Crac"** : artisanat, rocking-chair, famille, communauté, fête.
- **Pour "L'Homme qui plantait des arbres"** : reforestation, désertification, engagement, persévérance.

Des valeurs morales : la force de la mémoire collective, la transmission patience, persévérance et altruisme...

1. Avant la projection :

- Discussion : "Pourquoi les arbres sont-ils importants pour la planète ?"
- Visionnage des extraits sonores ou visuels

2. Pendant la projection :

- Être attentifs aux **gestes des personnages** : leurs mouvements, expressions corporelles et interactions avec leur environnement. Expliquez que ces gestes peuvent révéler des émotions, des intentions ou des messages importants.

3. Après la projection :

- Réalisation d'un projet collectif (sculpture ou court-métrage, chants ou danses partagés).



CRAC

L'homme qui plantait des arbres