

Fiche Pédagogique GS-CP : Crac et l'Homme qui plantait des arbres

Objectifs Pédagogiques

1. **Langage oral** : Apprendre à décrire des scènes et exprimer des émotions simples.
2. **Découverte du monde** : Comprendre des notions liées à la nature et aux traditions.
3. **Créativité** : Réaliser des créations inspirées des films à partir de matériaux simples.

Entrées par Domaines d'Apprentissage

Langage Oral et Écrit

Objectifs :

- Nommer des objets et actions liés à la nature et aux traditions (exemple : arbre, planter, chaise, danser).
- Échanger sur les émotions ressenties pendant les films.

Activités :

- Décrire une image ou une scène des films en répondant à des questions simples : *Que voit-on ? Que fait le personnage ?*
- **Jeu de vocabulaire** : Associer des mots-clés à des illustrations extraites des films.



Explorer le Monde

Objectifs :

- Identifier les étapes de la croissance d'un arbre.
- Découvrir des objets traditionnels et leur usage.

Activités :

- **Atelier plantation** : Chaque enfant plante une graine ou un gland dans un pot et observe sa croissance.
- **Observation d'objets traditionnels** : Découvrir un rocking-chair à travers le temps et discuter de son utilisation.

Activités Artistiques

Objectifs :

- Mobiliser leur créativité en produisant des œuvres inspirées des films.

Activités :

- **Fabriquer un mini-arbre** : Utiliser des matériaux recyclés comme des bouchons et des bâtonnets.
- **Peindre une forêt imaginaire** : Utiliser des formes simples et des couleurs vives.

Corpus de Mots à Anticiper

- Pour "Crac" : chaise, bois, danser, famille, fête, fabriquer.
- Pour "L'Homme qui plantait des arbres" : arbre, graine, planter, arroser, patience.

Mise en Œuvre Progressive

1. **Avant la projection** :
 - Discussion autour d'une image d'arbre ou de forêt.
 - Ecoute d'un extrait sonore (digipad)
 - Découvrir des mots-clés à travers des devinettes visuelles.
2. **Pendant la projection** :
 - Profiter de la séance !! Ecouter, regarder et ressentir
3. **Après la projection** :
 - Atelier de plantation et création artistique, dansée ou chantée.
 - Prolonger la réflexion en résonance avec une légende amérindienne

ACTIVITÉS ARTISTIQUES ECOLOGIQUES

- **Cycle 1 (Maternelle) : Exploration et Sensibilisation**
- **Atelier 1 « Collage Nature »** on ne prélève que ce qui est tombé
- **Atelier 2 : « Sculpture en Recyclé »** seconde vie en art
- **Atelier 3 : « Peinture Naturelle »** recherche de pigments à partir d'éléments naturels